



耐久
王者に

習いに 来た。

「スズキ北川ライディングスクール」
受講体験記

撮影——真弓恒史 Satoshi Mayumi
取材協力——ええき

バイクを操る技術は向上させたい。しかし今ひとつ
"ライディングスクール"の参加にまで踏み出せない。
いったい、そこはいかなるトコロなのか……?
そこで並スキルの編集部員を現地に派遣し、
スクール1日の出来事をレポートしてみよう。

本誌編集部員 松田大樹

バイク歴は25年になるが、ライダ
ク向上にはあんまり努力してこな
かった41歳・1児の父。愛車はス
ポーツスター883とNSR250R。





やって来たのは スズキ北川ライディングスクール

スズキ乗りの聖地・龜洋テストコースで行われるライディングスクール。参加対象は200cc以上のスズキ製MT車（オフロードやアメリカンもOK）で、有料のレンタル車（3900円～）も用意。参加費は1万8500円（整備・飲食・保険代込み）で、定員は20～45名となっている。



参加には革の上下ウエアとブーツが必須。今回はクシタニから1回1万3000円でレンタル可能なサイビズレンタルサービス（取扱価格は16万2000円）を借用。しなやかで開閉の軽さが印象的で、+2000円でブーツもレンタル可。販売終好調のGSX-S1000Fもスズキの広報車を活用しました。

ツナギもバイクも借り物 こんな調子で楽しめるのか？

問:クシタニ 053-441-2516
www.kushitani.co.jp/（レーシングースーパークリンタル）

「バイクのライディングでは、向きを変えることがいちばん難しいんです。短い時間で向きを変えられれば、レースなら誰よりも早くアクセルを開けられるし、街中の安全マージンも大幅に増える。何より、バイクを走り通りにクルクル曲げたら楽しいでしょ？ そんな楽しさを多くの人に知って頂きたいんです」と北川さん。だからこそ、このスクールでは9年間、一貫して「向き替え」を教え続けているのだ。

そのために重要なのは「下半身でのホールド」だ。二之グリップだけでなく、かかとも使って下半身全体でバイクを挟み込む。すると上半身から自然と力が抜け、ハンドルを押さえ込む」ともなる。そして「目標」と「ステップへの荷重」でバイクを曲げる。眼球だけでなく、頭と動かして曲がる方向を見て、左右のステップを踏み

ハイエースで来た。

1番
ゲット！

テーマは
「向き替え」です！

北川圭一さん

全日本TT-F1やJSBなどで活躍し、'05年にはロードレース世界耐久選手権で日本人初の年間王者に。翌'06年には連覇を達成。いわゆる「スゴい人」だが、スクール中は誰にもわけへだてなくニコニコしていたのが印象的。



豪華な講師陣！

スズキのテストライダー・大城光さん（左端）と木本翼さん（右端）、元レーサーで現大学講師の山口直範さん（北川さん左）、本誌でもおなじみ中井直道さん（北川さん右）も講師！

だつて龜洋遠いしさ
しかも眠いし

参加前は少し気が重かった。前夜は事情ではほとんど寝られなかつたし、神奈川の自宅から、龜洋コースのある静岡県磐田市はそこそこ遠い。そもそも僕は、ライテク向上にメラメラと情熱を燃やすってタイプではないのだ。

だが、1日のスクールを終えた後、僕は特大の爽快感に包まれていた。今日のビールは絶対にウマイぞうて、アレである。全身を使い、バイクでスボーツを満喫したというこの感覚、近頃はほとんど無沙汰だったなあ……。

「スズキ北川ライディングスクール」は、ロードレース世界耐久選手権のチャンピオン・北川圭一さんがスズキ龜洋テストコースで主催するスクール。

そのテーマは「向き替え」なのだと。う。なんだか、かなりシビいテーマだと思うのだが……。

「バイクのライディングでは、向きを変えることがいちばん難しいんです。短い時間で向きを変えられれば、レースなら誰よりも早くアクセルを開けられるし、街中の安全マージンも大幅に増えます。何より、バイクを走り通りに曲げたら楽しいでしょ？ そんな楽しさを多くの人に知って頂きたいんです」と北川さん。だからこそ、このスクールでは9年間、一貫して「向き替え」を教え続けているのだ。

込むように入力するのだ。

それは特に耳新しいことではないが、その修得のために、北川スクールはとにかく走り込み量が多いのが特徴だ。休憩時間以外はずっと走っている印象で、とある参加者は「スクールというか、訓練ですね」と笑う。参加者に聞かれるいいことを言うより、実際に役立つ基礎を反復練習し、確実に身につけてもらいたい。それがこのスクールの本音なのだろう。

現に、当初はどうにもバイクとの一体感が薄かった僕も、ヒザを何度もギュウギュウと締め付け、グルグルとコースを走っているうち、徐々に「おつ！」と思えることが増えてきた。すると座感不足なんて意識もいつの間に吹き飛び、汗をみれで目前のバイクに集中している自分に気づく。



習いに
来た。

雨久
王者に

午前のカリキュラム

9:20 ライポジ/フォーム解説



8の字 デモ走行 9:40



9:50 完熟走行



8の字／直列スラローム 9:55



11:00 加速からのブレーキング



コーススラローム 11:30



スクール開始は朝9:00。朝イチの挨拶&説明以外、ずっと走りっぱなのが上からも一目瞭然だろう。8の字／直列スラロームの後にブレーキングを学び、それを組み合わせたコーススラロームへと、カリキュラムは連動して進んでいく。

向き変えって
難しいな……



まずはデモ走行を見学。
先生はバイクと一体化したようにGSX-Rをキビキビ走らせる。スムーズだから、見ていると隠しきは見えないんだが。



とにかく
キビキビ!

なんか
気持ちよく
ナイ……



るとやるとでは大違いで。
体の走りは絶望的に一体感がない。下半身ホールド、
目線、ステップ操作、その全
てがなっていない考え方で生
まれる究極のダラけた走り
だ。本人は頑張ってるつもりなんだよゴメンなGSX-R。



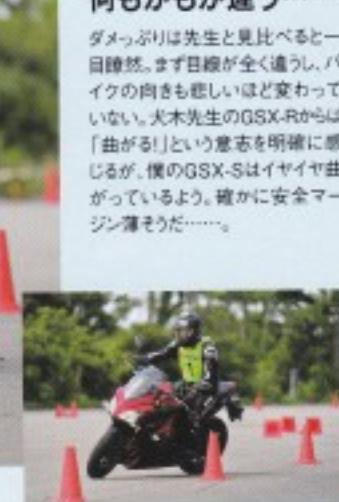
ニークリップ
ゆるゆる



先生の
よい例



X
マツダの
悪い例



イヤんなるほど
何もかもが違う……

ダメっぷりは先生と見比べると一
目瞭然。まず目線が全く違うし、バ
イクの向きも悪いほど変わっ
ていない。大木先生のGSX-Rからは
「曲がる!」という意志を明確に感
じるが、僕のGSX-Rはイヤイヤ曲
がっているよう、確かに安全マ
ージン薄そうだ……。



ライテク向上には講師の話を素直に聞け。となれば食い放題とかで無駄に盛ってしまう普段性のマツダ、跡を見て講師に詰め寄り、背後につければ走りをボン見……。



気がつくと「なんかオレ、乗れてね?」って瞬間が近づいたり、遅のいたりする。た、楽しいかも



講道する参加者も多い中、かなり長い時間、三輪状態で走り続ける。力抜で何とかなるごくらう奴、大好きです(笑)。補助輪が落地してさらに身体を落とすと、外にはらむのが不思議。



そして
メインイベント!



アウトリガーチ体験

スズキ
名物?

スクールのもうひとつ
の目玉。いわば補助
輪付きバイクで、深い
バンク角を安全に体
感するのが目的。結構重い。



うおーー
気持ちええーー!!

実は『速い奴』にも2つあり、僕と別の相
手・先進は北川さん)はもっと速かったとか
速度出す・抑えるのメリハリを熟知した講
師と常連の信頼関係が成せしめた。

それは
よかった!



スズキの聖地・ 竜洋テストコース体験走行!



午後のカリキュラム

12:50 講義



コーススラローム 13:15



14:10 アウトリガーチ体験



Uターン練習 14:55



15:10 竜洋ハイウェイコース走行



じゃんけん大会／閉幕式 16:15



午後は山口先生の交通心理学講義でスタート。
アウトリガーやUターン練習などばかり、龍洋コ
ース走行→じゃんけん大会で締め。



スクールが進むれば他の
の参加者とも仲良くな
る。常連が多いので
皆ウマイのだ。

すんげえ
楽しかったス

